

經典釋文考證

經典釋文序錄攷證

前 日講起居注官翰林院待

序

質文詳略

○舊田在上今從宋本移左與說文合下並同

夫子有言必也正名

乎

○案鄭康成論語注云正名謂正書字也古者曰名今世曰字儀禮記曰百名已上則書之於策隋書經籍志

小學類有正名一卷皆謂字也

粵以癸卯之歲承乏上庠

○丁氏杰云癸卯蓋陳後

主至德元年隋文帝之開皇三年也李仁甫云唐太宗貞觀十七年非也臧生錦堂云案唐書本傳云陳太建中後

主為太子集名儒入講德明始冠與下坐自太建中至德癸卯約計十年陸氏蓋已三十矣又本傳云高祖已釋

真賜帛五十匹遷國子博士封吳縣男卒論撰甚多傳於世後太宗閱其書嘉德明博辯以布帛二百段賜其家然

則德明之卒當在高祖之初明甚以釋文書不具年月故詳辨之

及老莊俞

○舊作爾今從宋本

同 下並 雅等音合為三袂三十卷

○說文帙書衣也从巾失聲或從衣作袂袂即袂字

下又作号○舊作號曰經典釋文

條例

方復具○舊謔其錄唯孝經童蒙始學老子眾本多乖是

以二書特紀全句○案今本二書亦不盡標全句示傳○當作博下云

正聞見覽者察其衷○舊謔焉然古人音書止為警況之

說○顏氏家訓音解云逮鄭予注六經高誘解呂覽淮南

孫炎始為反語魏朝以降蔓衍寔繁○家訓又云孫叔言

人獨知反語至於魏世此事大行高貴鄉公不解反語以

為怪異自茲厥後音韻錄出之推所言與陸氏正同反音

翻蔓衍寔繁舊但作漸○說文有謬無訛又音記字替○替從竝从白或下從

繁二字今從佩觿改補○舊謔與籍之文○俗字陸氏自依世所通行者典○今校改子思讀詩師資已別○詩維天之命正義引鄭譜云子思

心雕龍練字云子思弟子於數家競爽○爽為正字下

穆不祀皆師資不同之證唐人多用之 踏○舊謠踏今 駁○駁字 非一 定蘭臺

漆○後漢儒林傳 書經字 未盈一紀尋復廢焉○案范

卓移都之際吏民擾亂自辟雍東觀蘭臺石室宜明鴻都

傳○此當作博立據 學者又不思多聞闕疑之義 終

以自弊○亦當從 經籍○舊 文字 穿鑿之徒務欲立

異依傍字部改變經文疑惑後生不可承用○段氏玉裁

下徐鎔注曰古文尚書驩兜字作咬又後來郭忠恕所定

遞傳至宋次道王仲至呂微仲晁公武刻石蜀中詳季宣

據之為書古文訓者皆不可信陸氏所謂穿鑿之徒古今

也 異○正字法 宋本 玆弊亦恐還是聲音更成無辨

○莊子齊物論其以為異於聲音亦有辨乎其無辨乎郭
象注夫言與聲音其致一也有辨無辨誠未可定釋文釁

苦豆反李音穀司馬云鳥子欲出者也案當從李及夫

軌音穀佩鴈說反切之誤亦云其穀音有如此者

白敗反薄邁敗他補邁反○案薄字補字舊皆譌作蒲下邁

訓云江南學士讀左傳卑自敗曰敗打破人單曰敗補敗

反諸記傳未見補敗反徐仙民讀左傳唯一處有此音又

不言自敗敗人之別據顏此言是以補敗反不可信也況

方以自敗敗他二字音殊乃用之作翻切令人將何從乎

左傳隱元年音義敗宋必邁反之殊自壞呼怪反○宋壞

敗他也亦是邁字更無可疑

撒音怪之異如而靡異○案如而古雖往往通用然二字

也二字邪也弗殊○顏之推云邪者未定之詞而北人即

亦同此邪也弗殊○呼為也亦為誤矣案北齊人讀易繫辭

乾坤其易之門戶邪邪字為也又論其辯復重也○舊脫

語子張問十世可知也也字當為邪

補復音服反也又以登升其為一韻攻公分作兩音如此之

儔恐非為得○廣韻登在十七登升在十六蒸陸氏在隋

非然古音十六蒸十七登同在弟六部詩絲六章登與馮

興勝韻椒聊一章升與朋韻天保六章升與恒崩韻無羊

三章升與崩肱韻今馮興勝皆在十六蒸朋恆崩肱皆在
十七登生民八章登升為韻爾雅釋詁登陞也儀禮喪服
傳冠六升衰三升鄭注升字當為登今之禮皆以登為升
俗誤已行久矣左氏隱五年傳鳥獸之內不登於俎正義
曰服虔以登為升皆登升一韻之證也顏之推云河北切
攻與公功工皆古紅切是法言之推德明所見俱以攻公
為一音也然廣韻二冬又載攻字古冬切與古琮切正同
是攻公作兩音非盡屬
無據要古音本同可知
此為字是加惡上安西
與著皆非是加惡上安西
謫字亦用正體如寵字為寵
宋本仍作訛如寵字為寵
錫字為錫舊音陽○陽若斯
又來旁作力俗以為約勅字
水旁作曷俗以為飢渴字字書以為水竭之字
人為善惟日不足凶人為不善亦惟日不足孔傳言吉人
渴日以為善凶人亦渴日以行惡釋文及足利古本皆作

渴此正體之猶存者陸氏音渴爲苦曷苦蓋二反是仍誤讀作飢渴字矣注疏本釋文徑改爲竭亦不足據

次第

周易

連山久亡

○新唐書連山十卷司馬

歸藏不行於

世

○案歸藏亦假託陸但云不行於世是隋時此書尙存也經籍志歸藏十三卷晉太尉參軍薛真注唐人類書

亦多引二書

古文尙書

伏生所誦是曰今文闕謬處多

○案隋唐時今文三家之

學已亡之久矣隋志有一字石經尙書六卷是祕府猶存今文殘碑故陸以爲闕

莊子

雖

○此雖字當作既

是子書

爾雅

爾雅周公

○案下脫所作二字

眾家皆以爾雅居經典之

後在諸子之前今微爲異

○案爾雅當從眾家在經典之後陸氏乃以殿老莊之末不免

失次

注解傳述人

是為

○此二字舊未刻今補

十翼

傳即十翼也

先儒說重卦及爻辭為十翼不同解

見余所撰○此下舊空二字案隋志周易大義

二卷陸德明撰當即指此書所脫蓋不止二字

子乘授

齊田何子莊

○漢書儒林傳作子裝

齊服生

光今從宋本師古注

漢書引劉向別錄曰號服光

同授淄川楊何

字叔一○漢書云字叔

元元光中徵為太中大夫此一本六字蓋後人校語

禹授淮陽彭宣

大司空○宋本作大司馬

誤

及沛翟牧

漢書作兄

鮒陽鴻

○李賢注後漢書儒林傳曰姓鮒陽名鴻

鮒音胡瓦反

充宗授平陵士孫張

○師古曰姓士孫名張

後漢范

謬作苑今據宋本改與後漢書本傳及儒林傳合

升傳梁丘易

○一本作傳孟氏易案此亦後人校

語所言一

以授京兆楊政

字子行○舊作七行誤據范書改正

河南乘閑

一本作桑闕○此後人校語師古曰乘音食證反不作桑

後漢戴馮

汝南平輿人○范書作憑平輿

宋本孫期字仲奇○范書字仲無章句徒以彖象繫辭

文言解說上下經七錄云直易章句四卷殘缺○據楊

叔元○宋本無元字與漢書正同當北海鄭孚○此下

多脫落亦時有異同微不至作不起五經中候作緯候案

鄭注五經緯及尙書中候宋本本是也又駁許慎五經異議

駁作破議當本作諠今作義去公羊墨及蘭陵母○舊

守去今作發起穀梁廢疾廢宋作癢○舊

據宋將永今亦用韓本○下當提

子夏易傳三卷七略云漢興韓嬰傳○案漢志易傳韓氏

嬰所撰稱子夏者或嬰之字或後人誤加劉向父子當必

不誤宜以七略所言爲正而中經簿錄云丁寬所作不知

漢志本有丁氏八篇名寬與韓氏兩列安得并合爲一張

璠云駢臂子弓所作則漢志何以不載釋文及隋志俱託

之卜子夏傳更不足據今所有者乃孟喜章句十卷○漢

唐張弧偽作與正義所引迥不同

句施孟梁丘氏各二篇隋京房章句十二卷○七錄云十卷

志孟喜章句八卷殘缺

馬融傳十卷

○隋志云梁有馬融注一卷

鄭

注十卷

○隋志

宋衷注九卷

後漢荆州五等從事七志

有漢荆州五等從事宋忠注

虞翻注十卷

○隋志

陸績

述十三卷

○唐志亦十三卷隋志

董遇章句十二卷

七志

竝云十卷○隋志

王弼注七卷

略例一卷上下經六卷作易

十卷○案隋志周易十卷王弼注

略例一卷上下經六卷作易

法繫辭以下三卷王弼又撰易略例一卷然則輔嗣之書

王虞注十二卷

七志七卷錄云殘缺梁有十卷張璠集解

十二卷

七志云十卷○唐志張璠集解十卷又略論一卷

唐志載十卷

黃穎注十卷

○隋志殘缺唐志猶作十卷隋志

又略論一卷

蜀才注十卷

生一名賢

唐志已不能核實但錄舊文而已

○案李雄尊之為范賢非名也荀爽九家集注十卷注內又有張氏朱氏○又舊謔文今

改謝万○六朝人萬近代梁緒仲都陳周弘正並作易

義○並載隋志

書者本王之号○舊作號今從於是詔太常使掌故晁

錯受焉古文官書云○舊本官書誤作尚書案隋志古文

正顏師古注漢書儒林傳於伏生下引衛宏官書考一篇生

授同郡兒寬○漢書歐陽氏世傳業至曾孫高○漢書

陽作尚書章句○漢志歐陽章東京最盛榮子郁以書

作和帝宋本作章與後漢書合今據改又郁子焉復以書

授安帝官至太子太傅太尉宋本安帝作和帝太尉作太

常案桓焉傳云永初元年入授安帝五年代王襲山拊

為太尉宋本皆非也詳考之以見宋本不可盡信成

授○舊謔同縣李尋恭授魯馮賓○宋本作馮文

帝時劉向校之非是後遂黜其書

○漢書云成帝時求其古文者霸曰能為百兩

徵召中書校之非是霸辭受父父有弟子尉氏樊竝時太

中大夫平當侍御史周敞勸上存之後樊竝謀反廼黜其

書

故廼書多古文說書云漢

遷書載堯典禹貢洪範微

子金勝諸篇多古文說

倅授河南乘欽○一本作桑欽

校語作桑

案今馬鄭所注竝伏生所誦非古文也○馬鄭

與漢書合

豫章內史

王肅所注皆孔壁真古文德明以晉出孔傳

從賁微

枚賦○段云當從後作頤字是古人名頤則字

從賁微

五典以下○今書作慎後陸所據蓋宋齊舊本案

分爲舜

典篇以續之○孔傳堯典止於帝曰往欽哉○於舊作後

范甯變爲今文集注○臧生云此今文猶今字蓋孔傳本

而巳段云今俗閒或取舜典篇以續孔氏○正義曰昔東

史梅蹟上孔氏傳猶闕舜其舜典一篇仍用王肅本臧

琳曰舜典經傳一篇陸氏釋文用王肅本孔氏正義用姚

方與本本自不同今舜典音義所標注中字皆與正義本

同無一字出姚本之外者書釋文之被後人竄改此篇最甚

馬融注十一卷○隋志同唐志王肅注十卷○唐志同

一謝沈注十五卷○東晉尚書祠部郎○隋志同唐志補李顯

注十卷○隋志范甯集解十卷○隋志古文尚書舜典一

范甯注亡蓋范書本十卷因孔傳闕舜典故取范所注舜

典以補孔傳之闕後范所注本書亡而舜典一篇獨以傳

合孔傳姜道盛集解十卷○隋志作集釋

得存也膠東內史闕門慶忌○李奇曰姓免中徐公○蘇林曰

縣名李奇曰邑名後漢陳元方亦傳齊詩○案後漢儒

師古以李說為是淮南貢○師古曰生受之順授東

海髮福

一本作段福。此後人校語漢書亦作髮福。

以授趙人小毛公

一云名甚

○宋本

孫毓為詩評評毛鄭王肅三家同異朋於王

案

朋於王之語陸氏當有所受然則孫毓之評不足為據也

齊詩久亡魯詩不過江東

韓詩雖在入無傳者

○隋志云齊詩魏代已亡魯詩亡於西晉韓詩雖存無傳之者與陸氏所言正同齊詩亡在三國時故晉宋六朝皆無有稱引者而

王應麟詩考乃有齊詩一類自漢書本文外無一字可信也

馬融注十卷

無下統。○隋志云梁有毛詩十卷亡蓋馬所注本二十卷至六朝時殘闕止存十卷陸氏

尚見及之故標其目至唐人修隋書并十卷亦亡也故唐志不著錄

謝沈注二十卷江熙

注二十卷

○隋志云亡。鄭予詩譜二卷。徐整暢大叔裴隱。○隋志毛詩譜三卷吳太常

徐整撰毛詩譜二卷太叔求及劉炫注此云暢謂暢明鄭旨隱謂詮發隱義

陸璣毛詩草木

鳥獸蟲魚疏二卷

鳥程令。○隋志璣作機又程宇舊空據隋志補

近吳興沈重

亦撰詩音義

○隋志毛詩義疏二十八卷蕭歸散騎常侍沈重撰

得古禮獻之

鄭六藝論云○云舊謬公據曲禮正義引改正

以○以字舊付書

館 蒼

○蒼字舊未刻

授沛聞人通漢

○如淳曰聞人姓也名通漢

盧植云

王制是漢時博士所為

○案史記封禪書曰文帝召公孫臣拜為博士與諸生草改歷服色

事又曰使博士諸生刺六經作王制盧語本此近何氏焯云非今所傳王制

陳邵周禮論序云

戴德刪古禮二百四篇為八十五篇謂之大戴禮戴聖刪

大戴禮為四十九篇是為小戴禮

○臧生云案曲禮正義引鄭康成六藝論云戴

德傳記八十五篇則大戴禮是也戴聖傳禮四十九篇則此禮記是也然則大小戴及慶氏皆皆后倉弟子小戴授梁人

漢書儒林傳大小戴及慶氏皆皆后倉弟子小戴授梁人橋仁後漢橋彖傳云七世祖仁著禮記章句四十九篇號

曰橋君學以受於小戴者本四十九篇故章句之數同也又曹褒傳云父充持慶氏禮褒傳禮記四十九篇教授諸

生千餘人慶氏學遂行於世然則慶者所傳記亦四十九篇與小戴同受於后倉本如是隋志惑於陳邵之言且云

戴聖刪大戴書為四十六篇漢末馬融足月令明堂位樂記三篇合四十九篇此說甚謬學者無為所惑也

予本治小戴禮○此謂儀禮十七篇而喪服一篇又別行於世案

喪服篇兩漢已別行故馬融王肅亦單注此篇

馬融注周官○隋志稱周官禮十二卷 干寶注十三卷○隋唐志皆作

伊說注十二卷

裴松之○隋志集注喪服經傳一卷雷次宗○隋志略注喪服經傳一卷蔡超○隋志集

注喪服經田儻之○隋志集解喪服經傳二卷劉道拔○隋志梁有喪服經傳一卷宋

徵士劉道周續之○隋志無

盧植注禮記二十卷○唐志亦二十卷隋志作十卷脫二字孫炎注二十

九卷○隋唐志皆三十卷庾蔚之略解十卷字季隨○舊脫季字考冊府元龜六百六

詩之字季隨員外散騎常侍今據補鄭予○隋志儀禮梁有鄭予音二卷又有禮記音一卷公王肅

七錄唯云撰禮記音一卷○**李軌**○隋志梁有儀禮音二卷○**劉昌**

宗○隋志周禮音一卷○**徐邈**○隋志云梁有禮記音三卷

謝楨○隋志梁有射貞禮記音一卷

曹耽○東晉安北諮議參軍禮記音二卷○**舊脫**

尹毅○禮記音二卷○**舊作** **蔡謨**○禮記音二卷○**舊止**

王曉○舊此下多空白 **沈重**撰周

徐爰○禮記音三卷 **王曉**○舊此下多空白

周字舊誤作問 **禮記音** **梁國子助教皇侃**撰禮記義

疏五十卷○隋志皇侃有禮記義疏九十九卷

故有公羊穀梁風俗通云子夏門人○**此當在風俗通闕**

名倣顏師古注漢書云名喜 **鄒氏夾氏之傳** **故不顯于**

桓氏說最先後人多從之 **弘授嚴彭祖及顏安樂**字翁孫

世後百餘年○**百舊** **弘授嚴彭祖及顏安樂**漢書作字

公孫 以授潁川堂谿惠○師古曰又○宋本又疎廣事

孟卿 唯魯榮廣浩○舊浩作皓同漢書今從宋本下同星公二人受焉

蔡千秋梁周慶丁姓○師古曰皆從廣受 姓授楚申章

昌曼君○李奇曰姓申章名昌字曼君期傳楚人鐸椒楚太傅○漢志有鐸氏微三篇

椒傳趙人虞卿趙相○漢志有虞氏微傳二篇況傳武威張蒼○漢志有張氏

微十 司空南閭祭酒陳元作左氏○後漢書本傳

秋與劉歆同時而別自名家王莽從○魏司徒王朗志春

秋受左氏學元少傳父業為之訓詁○魏司徒王朗志春

秋左氏傳十 陳郡穎容作春秋條例○儒林傳云著春

孫毓注二十八卷○隋志春秋左氏傳義十八卷服虔音一卷○隋志

服虔音 梁東宮學士沈文何○春秋正義序亦撰春秋

三卷○梁東宮學士沈文何作何字○隋志作阿撰春秋

義疏闕下秩

○隋志春秋左氏經傳義略二十五卷陳國子博士沈文阿撰

陳東宮學士

王元規續成之

○隋志王元規續沈文阿春秋左氏傳義略十卷

王愆期注十

二卷

○隋志十三卷

李軌音一卷江惇音一卷

○隋志見

尹

○舊作漢

更始穀梁章句十五卷唐固注十二卷

○字子正丹陽人

字舊闕今補

糜信注十二卷

○魏樂平太守隋志作平樂

段肅注十二卷

○不詳何人○隋志作十四卷又云疑漢人案班固傳固奏記東平王云弘農功曹史殷肅達學洽聞才能絕倫誦詩

三百奉使專對李賢注云固集殷作段然則殷肅即段肅隋志疑為漢人是矣

長孫氏博士江翁少府后蒼諫大夫翼奉安昌侯張禹傳

之各自名家凡十八章

○漢志長孫氏說二篇江氏翼氏后氏安昌侯說各一篇

後

漢馬融亦作古文孝經傳

○案陸氏以馬融所注為古文孝經隋志屬之今文誤也

相承以為鄧予

○案此書當成於康成孫小同

孔安國

○隋志古文孝經一卷孔安國

傳梁末亡逸今疑非古本案隋初所得乃劉炫偽作亦亡

近得於日本國者與諸書所引孔傳有同者未知即劉炫

本馬融鄭眾○隋志梁有馬融鄭玄王肅蘇林何晏劉邵

否馬融鄭眾○隋志梁有馬融鄭玄王肅蘇林何晏劉邵

林何晏劉邵孫氏等注孝經各一卷亡韋昭○隋志孝經

徐整嘿○隋志孝經謝方○隋志集解虞榮佑○隋志作

車胤東晉丹陽尹○舊丹字空闕隋志作丹楊王孚

戴下邳人○舊下字誤為大邳字空闕今補正隋志載

皇侃撰義疏○隋志三卷

合成一法○法疑扶魯論語者魯人所傳○漢志魯

別有問王論語言王者即此篇逸文也知道二篇篇

次不與齊魯論同餘字○者字舊謄音孔安國為傳○段

晏集解所載孔注甚淺陋蓋亦如尚書孝經後漢馬融亦

傳為後人託作西京孔子國未嘗著書也

注之

○案陸氏以馬融所注為古文論語與何晏集解序合皇侃義疏序及隋志皆屬之魯論誤也

後

漢包咸

字子良皇侃同此容誤

周氏竝為章句

崔豹

注十卷

○隋志論語集義八卷梁十卷

李充集注十卷

東晉人○隋志晉著作郎

孟

整注十卷

一云孟陋○隋志云梁有盈氏及孟釐注各十卷

徐邈晉一卷

○隋志論

語音二卷徐邈等撰

皇侃撰義疏

○隋志十卷

此人君

○漢志本作君人南面之術也

河上公章句四

卷

○段云此非西漢人所著書內有詮發王弼義者是王弼以後人作

王向述二卷

○隋志案

云王向述注是王氏名向述也此脫注字蓋誤以述字當之唐志王向注二卷竟作單名向矣然王氏字君曾述字

必其名也

孟子

○隋志作孟氏注二卷王生內

○隋志王生解

解二

卷

釋慧嚴

○嚴字舊闕據隋志補

注二卷

顧懽堂誥四卷

老子一作

義疏○隋志老子節解二卷不詳作者或云老子所作○義疏一卷顧歡撰

姓氏或云老子老子
二字必非陸氏本文
近代有梁武帝父子及周弘正講

疏○隋志老子講疏
六卷梁武帝撰

梁國蒙縣人也○漢志
今以郭為主○今字舊脫
依前例補司

馬彪注二十一卷○隋志十六卷云
郭象注三十三卷

三十三篇○隋志三十卷目一卷云梁七錄三十三
孟

氏注十八卷○隋志梁尚
王叔之義疏三卷

徐邈音三卷○隋志更有莊子
集音三卷亦徐撰

釋詁一篇蓋周公所作釋言以下或言仲尼所增子夏所

足叔孫通所益梁文所補張揖論之詳矣○案漢志爾雅

指云周公著爾雅一篇此蓋指釋詁一篇也又云今俗所

傳三篇篇當為卷摠指二十篇也或言以下張意謂後人
增足者有前漢終軍始受豹鼠之賜○此光武時竇攸事
此數說

陸氏亦沿其誤爾雅音
健爲文學注三卷
一云健爲郡

義攷證載臧氏說甚詳
舍人漢武帝時待詔○案李善注文選羽獵賦引作郭舍

人考漢書東方朔傳武帝初有幸倡郭舍人常侍左右注

爾雅者疑
樊光注六卷
引樊光注詩正義作某氏注殆

非此人
因沈旋之疑也據此
李巡注三卷
○詩正義曰李巡與鄭

可見某氏即樊光耳
同案見後漢書宦者傳蔡邕石
孫炎注三卷
○隋志七卷

經之刻李黃門白帝兆其謀也
梁有沈旋集眾家之注
○隋志集

郭璞注三卷
○今本同隋

注爾雅十卷梁

黃門郎沈璇注

上經

赤影宋本補說者以勿爲日之光彩

乾 依字作𠩺下乙軌從旦𠩺從艸
又軌從乙軌從旦𠩺從艸
乾 從旦𠩺從艸
今從錢本正案

說文乾从乙軌聲軌从旦从
声从讀若假後人音古案切

无 通於元者虚无道也王
育說天屈西北爲无○

也通於元字左戾上徹爲无故言通於元若无通於无則不辭

矣今從雅雨堂盧本正王育舊作曰述說據說文改正案
後漢章帝時人作大篆解說見唐元度十體書此所說

即其人天祐西北近人語猶與氏不與陸氏同也官本

則佞邪字又作耶此并邪之邪亦作耶更不可

之長反者吳音也然則此書內凡張丈反皆疑出宋

人所改廣韻亦有丁丈一音

毛說非今官本多作之丈反不成名一本作不成乎名

字无悶門遜反一卷明神廟十四年注疏本後載易確

乎字俱作堅高之貌說文云高至○錢本凡貌匙克本亦

○錢本亦依疏本皆作鮮解怠佳賣反○神廟上下如

克官本亦依釋文改之○毛居正云流濕申入反○案說

字上音時掌反則下當音遐嫁反○毛本溼為燥溼字

若與濟漂字同此通以辭徐扶免反○毛本辨作辨後

用無別今俗亦然其唯聖人乎王肅本作愚人後

辨判也此似當作辨然其唯聖人乎結始作聖人○洪

經典每通用下不更出其唯聖人乎結始作聖人○洪

氏隨筆引後其唯聖人乎結始作聖人○洪

結下有句字其唯聖人乎結始作聖人○洪

本又作坤今字也○舊大書坤下云本又作當今

字也宋本已如此案以為今字其謬顯然今從雅雨

本益注疏本已如此案以為今字其謬顯然今從雅雨

本又作坤後人誤并此改之浦氏鎡從舊本但於

中不速連利又扶死反○監本作扶死音近否卦之

者係川字利又扶死反○監本作扶死音近否卦之

利作考文亦謂其誤案扶死音近否卦之

利作考文亦謂其誤案扶死音近否卦之

利作考文亦謂其誤案扶死音近否卦之

利作考文亦謂其誤案扶死音近否卦之

利作考文亦謂其誤案扶死音近否卦之

利作考文亦謂其誤案扶死音近否卦之

利作考文亦謂其誤案扶死音近否卦之

利作考文亦謂其誤案扶死音近否卦之

否今流俗所
呼皆用此音
零朋○零說文从哭从亾書內多用之

閉必計反字林兵結反○必舊本作心今從之
俗錢本明監本正兵舊作方今從神廟本

餘殃○說文飭字○宋本坤至柔今注疏本有文言曰○

也○案今說嫌鄭作謙荀虞陸董作嫌○案王應麟玉

書篆本作立心與水相近讀者失之故作嫌嫌難也謂古書

篆本作立心之嫌因與水傍嫌相近故誤作嫌明監本詩

正義亦如此惠氏棟憐謙交誤據岳本不可從詩正義謂

也憐於無陽為心造兼鄭從水邊兼言義當作嫌鄭經誤作

屯則否○鄙反○舊作都而不寧鄭讀而曰能○案

以天下為一家正義引此作耐不寧竊疑後人依禮記正

文改之觀下云說苑能字皆為耐而則知彼正義亦必是而

字耐經論注疏本作綸○適如馬云難行不進之貌○

遺字走部趁趙也趙趁也馬部趁馬載重難行也驢驂驢

也易曰乘馬驢如然則適如字當作驢說文當作屯如驢

如作乘馬者涉下而誤載重難行之義與馬融難行不進

之貌正合則馬氏亦當作驢今作遺者蓋古或借作趙字

近遂誤作遺也班如引馬季長云班班旋不進也班旋

不進義當作遺也班如引馬季長云班班旋不進也班旋

字通書序班宗彝然則馬融亦讀班為般與鄭本合古般公

子般自嘗求入于大宮釋文班本又作般左傳成十三年鄭公

裔裔師古曰般讀與班同王弼云涉遠而行難可以進故

曰乘馬班如則王意亦作媯媯卦古反○案下賁睽震等

般陸德明云如字此誤也媯媯卦古反○案下賁睽震等

以從鄭黃子用反○子舊作于謬今從錢本博施政式

反及下文皆同○監連如說文云泣下也○案說文連

本作下及文皆同○監連如說文云泣下也○案說文連

必本是健字說文連○阮○舊本作厄今據宋本

為濁之重文非此義○說文男有鼻曰奴奴曰童共

蒙童字書作僮○案說文男有鼻曰奴奴曰童共

廣雅云柎謂之柎械謂之柎○廣雅舊本作小爾雅錢

本作小爾雅及廣雅今皆無此文

童蒙求我不化高誘注易曰匪我求童蒙童蒙求我故

童蒙求我不化高誘注易曰匪我求童蒙童蒙求我故

童蒙求我不化高誘注易曰匪我求童蒙童蒙求我故

往教之師不見化從也然

則古本易經本有來字

苞蒙○舊本作包蒙今據錢

同二字本通用毛居正以苞字為誤是宋本元作苞後人

或因毛說改作包非是泰卦苞荒亦同論語集解包氏皇

侃本亦竝

作苞氏

需字從雨重而者非○舊本雨作兩謬蓋字從雨先明字

實不成立語

有孚又作專○錢

利用恆未失常也○本亦

今改正

答者○注疏

于沙鄭作沘○沘舊本作沘

本有○注疏

訟惕○王注在中吉下者非

渝鄭云然也○鄭

亦作帶○注疏本作帶案

禡本又作禡○禡或體舊本

禮記雜記率帶亦與此同

禡本又作禡○禡或體舊本

師貞丈人錢本嚴莊作莊嚴

天龍鄭云光耀也○舊

錢本有禽徐本作擒○臧氏琳云集解載荀爽曰二帥

正居尊失位蓋猶殷紂而被武王擒於鹿臺之類是也以

臣伐君假言田獵徐仙民易音據王弼注則王本作擒也

三

文弭案既假言則獵則假言禽獸亦可古擒亦並
作禽即訓為擒亦不必改字但周公意恐不如此
比徐又甫履反○甫舊本作補今據錢本正案毛居正每
非是今於似此
者悉復其舊

小畜

蒸

職磨反○磨舊本作磨今從宋
本錢本明監本雅兩本並同

車說

說文云
解也○

今說文作
說釋也

履

不惑

○毛注疏
本作喜

跛

依字作跛○跛舊本作
破謫今從雅兩本正

泰

榮

董作資出也鄭云勤也○案呂氏音訓云
董作資出也鄭作資勤也似此有脫文

苞

又本

作包

○舊本苞包互易荒舊本作荒○
今依錢本正神廟本同荒舊作荒謫

篇篇

○注疏本
作廟闕

同人

辨物

○注疏
本作辨

繫吝

○注疏本作係吝
官本改從釋文

褊狹

○

毛注疏

本作偏

不克則反反則得吉也

一本本作反則得
得則吉也○集

官本改從釋文
解作反則得則得
則則吉也錢本同

大有

大車

蜀才作輿○顏之推云蜀才范長生也注疏本作蜀本係誤改

其彭

虞作姚

云彭旁徐音同○冠舊從九謬今改正宋本錢本徐音同皆作俗音同

至知

○注疏本作聖知

謙

名者聲名聞之謂也

○注疏本經注皆作鳴謙陸氏所見本必本名謙注亦作名

者毛居正欲改作鳴者是○不知陸孔兩家之本不相同也神廟本作鳴

征國

本或作征邑國者非○注

疏本有邑字

豫

睢

字林火佳反○作舊作佳譌今依神廟本改正

箴

王肅又祖威反○毛居正欲改威為咸不

從可

觀

盥而不薦

本又作縻同○舊本作王又作縻非是今據神廟本改正

神道設教

一本作以神道設教○注疏本有以字

盡夫觀盛

故觀至

大觀在上

王肅音官

以觀天下

徐唯此一

觀盥而不薦

觀之為道

而以觀感

風行地上觀

處於觀時

君子處大觀

之時、處大觀之時 大觀廣鑒官亦音 居觀之時 為

觀之主 觀之盛也從盡夫觀盛以下並官喚反餘不出者並音官○此十五觀字並官喚反

中開亦有可讀官者三字若如注疏本俱一例作小字夾難不清殊不易了即此觀之釋文必用單行本方為善矣

觀之盛也注疏本

作觀之極者也 噉噉 滅止本亦作趾○ 械戶戒反○戶舊作口 不

行也本或作止不行也○本或二字舊倒 脛○注疏本

肺字林作拿○舊本拿謫 未光大也本亦無大字○

有 何校又音河○本作又音何今改正

賁鄭云髮也○宋本 解天音蟹下同○注疏本自作觀

作解天解人不可從 其須字從多水變作頂

也神廟本易釋文作觀天音官 其須非○舊本脫頂字

從神廟 補 人說文云老人兒鄭陸作蹠○案今說文作老

不全轉寫遂改作貌字耳又踳舊謫燔顧氏易音 翰

引作踳且引蔡邕賦為證經義考亦同今據改正 翰

幹也○本本作白也據雅 寇難乃旦反下同○案下文及

雨本正亦見植弓正義 賁于上園 賁本賁作世○世

無下同二字 當以衍去之 六三剝无咎 一本本作剝之无咎非

剝 以殞 注疏 本又作庇○ 所毘 注疏本又作庇○

復 音服反也○神 朋來 京作朋○舊朋謫從艸今據宋

頻復 馬云憂頻也○舊本 頻威 注疏本 有災 本

作災○注 疏本作災 无妄 不佑 本又作祐馬作右○注疏本作祐說文云助

畬 說文云二歲治田也 今說文亦是三歲

大畜 輝 音輝○毛注疏本作輝輝俗字官本依釋文作

輝 舊本音輝官本同今從宋本錢本音輝神廟

同本

利已

下及注已則能已同○能已

輓

釋名云輓似人履又曰伏莧在軸上

又曰

輓文作輓可不必依本文考說文輓車軸縛也引以釋輓

遂

又輓文作輓可不必依本文考說文輓車軸縛也引以釋輓

此

所引專釋輓字亦可不引考工記加軫與輓焉險阨亦

厄

官本從釋文作阨之牙古牙互通用

頤

朵本從木謔○朵說文作朵搗舊而闕○注疏本

虎視

今從錢本正○市舊本作常眈眈○眈從目官逐逐

子夏

傳作攸攸志林云攸當為逐荀作攸攸劉作攸○臧

氏琳

云說文攸攸疾也一訓與辭云速也合長也一訓與劉

云遠

也合貪利則欲速而志高遠此字當從劉表作攸攸

悠皆

借用同聲字漢書敘傳下其欲澈澈師古引易其欲

遂也

虞喜妄云攸當為逐王弼等之俗字然亦可見本不作

林虞

喜所作舊作字林後改作志林錢本錢本正通施賢○

宋

本作賢
不必從

大過

稊

○說文無稊字毛居正謂當作梯亦無左證伊
川易傳云稊根也劉越石勸進表云生繁華於

枯稊謂
枯根也

則稊

○舊本作稊今從宋本
疏本作稊係俗字

習坎

洊

干作苒○錢本神廟
本雅雨本苒作蔭

坎也與字林同此引字林坎中小坎則陸所
見說文不與今同又徒減反宋本作陵感反處欲坎字

○注疏
本作坎

象曰樽酒簋

一試字朱更有貳字○注疏本有

離

牝

徐又扶苑反○官本扶忍反非今從宋本與
坤卦同錢本雅雨本並同神廟本扶允反

強

○注疏本

警○李氏易傳
引注作敬

則與他米反無異或當作
又音體見禮記檀弓音

應雅雨本作跪或又作踞
皆謫今案古文當為踞

下經

慢

古文仍作若字則與注不相
文仍作若字則與注不相

咸

胸

鄭云背脊肉也說文同

恆

餘縕

廣雅云積也

而分

舊在德行詰兩

夫

靜

音扶○宋本錢本皆無此條舊本

遜

序卦云遜者退也

係遜

古詣反本或作繫○毛居正

音胡

詰反此不必同毛本注

愬

廣雅云極也○

緇

注○

疏本

內俱作繫宋本錢本並同

大壯

郭璞云今淮南人呼傷為壯○

而慎禮也

慎或作

疏本

舊傷壯互易今依方言注正

于易

鄭音亦謂伎

本作

順○今從宋本錢本神廟本與狡

險難

如字亦乃且

通又

謂壇場神廟本官本壇作疆

不詳

注疏本元

作又

猶與一本本作預○預當本

不詳

作不詳今亦

從釋

文

晉

三

徐息慙反○疑是息暫反○

鼯

子夏傳作碩鼠鼯鼠五技鼠也○錢本鼯鼠亦作碩鼠

明夷

遠遁

○注疏本作遜

夷于

今京作曠○舊本京作亦

用

拯

說文云舉也○今說文作上舉也此

示行

○示或作亦

本

示作是錢本同疑此當

然後

而免也○一本作然後乃

疏

本作是行是或作示為利所傳古本作然

獲免

也○今注

後

獲免也案而字當讀為能諸本皆非也

于巷

改

說文云目不相聽也○聽舊本作視乃妄人所

廣

雅云居也字書作街○掣說文作翹之世反云角一俯

意

亦詭久委反○久本作女

四

荆○說文或作疑衍

解

說文云裂也○

磐結

○注疏本

或有

遇遇或

咎

○注疏本作過咎錢本釋文作或有過咎非其理也

用射

注食亦反注下同○舊本作下

宋本正神廟本同

損虧減之義也○虧雅用亨○毛居正云用亨作享誤

亨祀鼎卦以亨注亨上帝渙卦亨于帝竝作享誤今案毛

說非也古享亦作亨音二字通用凡停轉鎔淳醇呼敦鷄

等字之從享者何當不得聲而謂二字必徵○鄭云猶清

有異也神廟本作用亨蓋從毛說誤改以上○注疏本以作已

本作懲據訓云清也則當作懲知者○毛本

化淳○毛本注作醇各本竝作淳知者○毛本

蓋之處昌慮反○當作用亨○舊本作用享今從

不費○舊作用費无厭○无舊作偏辭孟作偏云周

匪作市則邪○注疏本陸○陸當陸也虞云覓說也陸和也

非又說也作贊也或作其也和也作商也皆譌柔脔○

今據宋本正覓通莞故訓說陸通曉故訓和

脆俗今依前啞嗑卦為正官本正作脆

姤 用娶○注疏 正乃正亦作匹○宋本錢本注疏竝

同 詰鄭作詰正也○舊本正也 柅廣雅云止也說文

○廣雅柅從手作柅柅舊作柅今從錢本明神廟本同釋

文於爾字多有從說文作爾者絡絲跌今說文作絡絲柅

案廣雅亦作跌則跌字非誤 李 亨馬鄭陸虞等竝無此字 恆

○毛注疏本○舊作李 亨○案程子亦云幾文 未光也一本作

也○注疏 涕徐音泆他泆反音夷○檀弓涕他計反

本有志字涕體 泆他泆反音夷廣韻涕音體又與泆同音

替則泆亦可讀他泆反音夷似可不改

困 數歲色主反○舊本毛色佳反謬案書內皆 遐遠或

作遐通○注 蒿毛詩草木疏云一名巨荒似蓼莫○詩

疏本作遐遇 蒿周南釋文引草木疏作一名巨荒似蓼莫○詩

似莫此誤 周易音義發註 八

井廣雅云井深也鄭云井法也字林作井○案說文井作
井井中有點則字林當是井無點廣雅釋詁云井澶也又
云井深也一無點一有據陸云字林作井則陸本皆作
井後人改同一體廣雅作井而陸先引之可見字林作井
之外凡井雍則正文非喪明矣今從雅雨本正說文喪
皆當作井雍則正文非喪明矣今從雅雨本正說文喪
從離同无與之也一本作則莫之與也○贊馬云為
一字達上之誤○裏毛居正

用革堅切○舊本作勑今據宋本錢本改各本多同唯神
廟本萬卷堂本毛本作勑案切與勑刃忍竝通

鼎賢愚別尊卑序本亦作有別有序○以享注享上

同字舊本
是覆○今注云則是為覆趾倒丁老反○

王注鼎覆則趾倒矣此是顛倒之倒當音丁
以爲子于

反○本無子字案上云取妾以爲室主爲如字讀下得
妾以爲子乃當云于僞反不出子字則不明今補之

金鉉又古冥反一音古螢反

震以成成亦作局故有此音

解慢○毛注疏本

從釋視從徐市志反○舊志作至今

艮姦邪○姦俗字不承音拯救之拯○注疏本作不

呂梁見一丈夫游之以爲有苦而欲死者也使弟子竝流

出休爲掛敬順釋文云承音拯方言出溺爲承今方言作

漸于干毛傳詩云涯也○官本改作毛詩傳云于陸

陸高之頂也○此與注同監本雅雨本孕說文云懷子

俱作高山頂也則與馬說無異非也案今說孕日孕○案說

文懷栢說文云秦曰櫟周謂之櫟○案今說不正无應本亦作不應○舊不

歸妹知弊○注疏本不正无應本亦作不應○舊不

今從錢承筐鄭作匡○舊本筐匡互易刪此條今從

豐依字作豐今並三直畫猶是變體若曲下作者禮字耳

亦作三直此傳寫之譌又者字舊本作云三直猶變體舊本

止論上形也又膳舊作儻今從錢本神廟本玉海同

則吳孟作稷○案稷古與吳通用穀梁定十五年經戊午

日吳不暇又鄰碑劬勞日則溘○本或作則方溘者非

稷費鳳碑乾乾日稷皆同則溘○本或作則方溘者非

溫部之舊本倒今從略之部○謂沛○今注疏本作則方

祀之蔽勝○舊本鄭于作芾之芾作韋字乃後人所臆改

不知訓小之芾乃蔽芾之芾鄭于作芾乃朱芾之芾二字

義本不同今從豐其屋說文作豐○舊豐作閔○反○

宋本正錢本同豐其屋說文作豐○舊豐作閔○反○

閔與鷄並從具下作犬舊本閔

下從六鷄從貝皆譌今改正

旅喪牛之凶本亦作喪牛于易○

巽巽弟本亦作悌○頻顙○注疏本作蹙

兌黨繫本亦作係○

渙 以逝注逝又作遊 厄劇注本又作危處 巨墟毛

注疏本作虛官 血去舊本俱在迭字

中孚 畜之許六反本或作獸 爾靡本又作糜○糜本

靡則此不作糜 罷徐扶彼反○神廟本官

小過 不宜上時掌反注同下及文不宜上上六注上極

上極同案極字舊本 于○于注疏本 故令反力呈

亦館校可從餘且仍舊 鴆本亦作醜○毛注疏本 上六弗遇

同○舊本作注 鴆作醜官本改從釋文

同非今從官本 衣袷說文作絮云絮縑也○絮舊本

既濟本節計反○官 有卸○注疏本

縑也片引易此 未濟 各得其所一本得作當○ 循難○毛本循作靖

文今從改補 有卸○注疏本 循難各本並同釋文

自作

周易繫辭上

○字從穀下系若直作穀下系者音口奚反非

分部系讀若親此則下從系今補之但書內皆作繫矣然

正體不可不知又受辛者宜辭之舊脫宜之二字亦據本

其易之門

○本亦作其易之門戶

縣象

○注疏本

靈

才蜀

云疑為電○舊

所樂

音岳○毛居正云當音洛今案此

震无咎

○周云救也○震通作振故○疏本又作彌○注

下注中彌字

天下之道

○一本作天地○

烟熅

○注疏

宋本竝作弥

則有經營之功也

○疏一本作功作迹○毛注

從釋文

乎迹

○疏本又作通音尔○錢本神廟本

法蜀才作效

○注

專

陸作搏音同○搏舊作搏今定作搏左氏昭作

也

年傳若琴瑟之專壹亦作搏史記始皇本紀搏心

損志皆與專同 惡之○舊誤倒今 靡之○本又作靡○舊靡靡

竝同 家本 慎斯術也一本作順師用義○師用義三字疑

不德鄭陸蜀才作置鄭云置當為德○置德古通用大戴

忠信而 下人二字疑衍官本刪 為易者本又云作

疏本作 冶容王肅云作野音也○案此七字衍文冶音

妄增入以 酬酢京作酬○案說文酢醢也醋客酌主人

以言者下三句無以字一本四 者夫音符下同○下

今據宋 莫善乎著龜本亦作莫大○注疏本作莫大案

賈氏儀禮 淵奧○淵舊本作之疑避唐 默而成作默

疏皆作善 而成之○注

疏本有之字

繫辭下

貞觀官喚反○喚舊本作換今曰人王肅卡伯玉桓

○注疏本前例作喚宋本錢本作煥今為苦黃本作為網罟○

從錢本正神廟本為末說文云耒手耕曲木舊本耒謫所字林同力佳反○案說

書改或下舊無以別一本作辨官本毛注疏噬前同宋本錢本

神廟本皆以別一本作辨官本毛注疏噬前同宋本錢本

作市利反以別一本作辨官本毛注疏噬前同宋本錢本

挾本亦作刻棺槨○注疏龍蛇本又作蛇同○

易今從宋本移正全身注疏本亦存身○死其期○注

疏本正文作蛇全身注疏本亦存身○死其期○注

作期滅止匙不注疏本亦作鮮○介子家

作○研舊諷介斷可丁亂反注同○注不見有斷字

今從雅兩本正斷可丁亂反注同○注不見有斷字

中定之於始注同數也譌宋本作丁仲反○

之於始注同數也譌宋本作丁仲反○

據前後例交絲○絲字從系神廟本而中錢本神廟

本作之 仲反 疊 鄭云沒沒也○沒沒舊作汲汲謫今據

探射○注疏本作探討是後人所改古 本宋本錢本足利本並是射字

說卦

著○其上有雲氣覆之 恒 況晚反京云乾也本又作嘔

疏本作烜舊本嘔作嘔非應從 煥 本神廟本雅雨本作

互得聲若香元則仍作嘔字 必 水火不相逮 鄭宋陸王

呼旦反案下云徐音漢則王必 中男 丁仲反○毛居正云當作丁 為釜

不字○注疏 為 本神廟本花貌謂之藏○案錢 荏 音丸

本扶古反 錢 為 本神廟本花貌謂之藏○案錢 荏 音丸

正字作 的 雅○說文無的字 反生 作 碗豆之屬○舊

此省文也 廟本皆作碗豆從之 為 王肅去記反○錢本 繁 本

作 恐後人所改 為 神廟本記皆作 翼 本 繁 本

乃正字陸不辨失之 蟹 正云當音戶買反蟹字無去

聲案解卦音蟹解字亦無去聲考禮記檀弓蟹有匡月令
稻蟹皆戶買反則賣字實傳寫之誤雅兩本從神廟本作
買今 贏力禾反京作螺姚作蠡○ 果疏應邵云○舊
從之 案歲螺蠡三字音皆同 徐本必作啄字故有
諸書多同神廟本 喙 此音錢本神廟本作于穢反非
作即 是今從之

序卦

之穉

○雅兩本作穉後穉字亦同說文犀从
牛从尾犀字從犀穉字却從犀疑誤

雜卦

疏官本脫韓注并釋文亦多不全
○注

周易略例

或有題為第十者後人輒加之耳○案古本序
卦難卦本附說卦之後不別標題故此為第十

陸氏則序卦第十難卦第十一
故轉以此所題為後人所加

明彖

動不能制動○句上官本有夫字衍下貞夫
始音符則此字不當有錢本同 璇

○官本
作璇

明爻通變

善通善又作繕○案注云
消治也似繕字是

明卦通變通文

要其

一遙反○注前句本作會其終也官本亦作要其與末句同又此五

字改作要音邀

辯位

無六爻

○無錢本作无官本同下同

卦略

所贍

市豔反○市舊作常譌從錢本正神廟本同

觸拊

○官本作拊

洽乃

本亦作合

○亦舊本作又今從錢本作亦

尚書音義上攷證

案宋崇文總目云太子中舍陳鄂奉詔用定始開寶中以德明所釋乃古文尚書與唐明皇所定今文駁異合鄂刪定其文改從隸書蓋今文自曉者多故音切彌省據此則今尚書釋文已非復陸氏之舊所標經注兩字者多刪去一字有必不可省者而亦省之今於古文有可攷者著其本字然依傍字部改易經文如陸氏穿鑿之譏庶免焉

尚書序

訓凡十六篇正三○濟南○舊無南字今補此卷經後

音字即去之如此處濟音于禮反而南字似閒遂刪去不
知陸有郡名也三字濟南是郡名但濟一字可爲郡名乎
臯本又陶木又作繇○案漢書皆作臯繇繇
作咎陶從言是正體說文臯亦本作臯繇

堯典

堯馬融云謚也○謚舊作謚依
宋本乃說文本字下竝同
嵎夷○夷字舊刪去今
案陸有釋補之

出日上尺遂反○上字亦後人所增
平馬作萃普庚反云使也○

案詩桑柔莽云不迷莽 餞馬云滅也○段氏玉裁云餞

使也此作萃或可通 餞本是淺字開寶依唐石經改

為餞餞安 爭閩也○陸每音爭閩之爭但辨音不讀諫

得訓為滅 爭爭之爭耳義固不煩釋也此亦後人所改

倂字○官本作倂非說文倂字 舜典梅賾上孔氏傳古文尚書 倂舜典一篇○舊頤作瞶

又云頤字是說見首卷

守本或作符○本字舊 贊本又作摯○案說文摯握

四朝鄭云四朝四季朝京師也 季古年字舊謔季今改正

大禹謨

矢本又作天○案天古矢字隸釋成陽令唐扶頌惟直如

書天天在矢皆作天今字書 寧安也說文安寧如此願

有不載天字者故具證之

文部寧安也从宀心在血上人之飲食器所以安人又
巧部寧願詞也从宀寧聲古與甯通甯亦訓所願也今安
寧字誤作寧詞亦不當作辭段云經文本作寧開竇改爲
寧釋文必本作寧云安也說文安寧字如此寧願辭也
奄於簡反○段云 戾連悌反○悌舊作弟 懈佳賣
官注疏本音義懈作解舊佳 號戶高反○戶舊作公
賣作于賣諤今依下文改 諤今依注疏本改

舉陶謨

慤○今書
作慤

嚴馬徐魚檢反○舊
檢作簡今從宋本

益稷

輶漢書作輶如淳音絕謂以板置泥上○舊無謂
字據史記集解補注疏本謂字諤重上莖字 吠公

反○注疏本作工 艱馬本作根○ 彝鄭云宗彝虎也
犬反此後亦同 艱漢書作根

今依正 粉米說文作粉蘇○案說文 出又尺遂反○
義改 粉米無蘇字此當仍作米 出舊尺作勅今

從宋 互音汙○汙乃汙之變 鏞音庸○經本作庸開
本 體注疏本作音護 鏞寶始改此疑後人所

增

踰

說文作踰云鳥獸求食聲○舊踰謠作槍今依

懈

佳賣反○賣舊謠賣今改正

禹貢

島

馬云島夷北夷國○經本作鳥開寶中改案史記禹本紀作鳥夷集解引鄭云鳥夷東北之民賦食鳥獸者

畎

徐本作畎谷○畎舊仍作畎說文古文作

鉛

字從

釋文於鉛沿等字多從俗作人谷下富有也字

漸包

字或

此明云從台而舊猶從公不相應矣改之

達于河

說

非叢生也○經文包本其妄改之迹宛然

底

之履反致

文荷澤水在山陽胡陵無南字此作湖非

底

也史記作

致

○底舊作底又作旄音毛○段云經文羽旄開寶改

旄

作羽毛遂以此字倒移於犀字

九江

張須元綠江圖○舊

箇

韋昭一名聆風○

璣

玉篇渠依居沂二反

榮

○經文本

導

音道○必無

作道陸音導後人倒荷又工可反○舊工
易之舛謬之甚下同荷譌士今依前改正
廖 韋昭郭璞

○案陸本必本是鏐字史記集解引鄭注黃金之美者謂
之鏐因入之孔傳下遂改鏐為鏐傳云鏐玉名此殊不相

合下文又有案郭注爾雅鏐即紫磨金十字 崑崙○史記

與上文復鏐亦譌鏐此又後人妄增改 崑崙作昆侖
陸本當 道 音導○舊亦仍前之譌今案史記夏本 太

亦爾 行○案釋文內太竝作大 隩○玉篇隩字下引夏書
此亦宋所改易下竝同 隩四塊既宅本亦作隩

甘誓

勦 馬本作剿○經文勦本作剝絕也若勦字玉篇訓勞
也此亦開寶所改剿與剝同舊譌巢亦據玉篇改正

五子之歌

狀○本今
作厭

肩征

赦 亦作赦○
赦俗字

契 息列反○舊列
譌例今依前改

帝告釐沃○此五凶篇
并湯征

女鳩女方為五篇
此字上有脫文

仲虺之誥

奚弦繼反○舊本無從注疏本補

懈工債反○案前後皆作佳賁反

太甲中

厭○此音傳中無厭之厭今本多作戮宋本作厭與釋文合足利古本亦同

盤庚上

斃戶敎反又如字○舊無又如字依宋本增聒聒馬及說文皆云拒善自用

心結聲或从耳昏本或作瞢○案鄭作昏讀昏瞢勉也

氏省云氏者下也一日民聲又散字从支昏聲冒也引書

散不畏死陳氏樹華云說文云云乃徐鉉之誤然則此昏

字當由唐人避諱所改五經文字中凡從民之字俱作氏

是其奉孚勇反注同○舊無嚮○經當本作鄉遲徐持夷

籀文正作遲或作
遲持夷當是侍夷

盤庚中

亶

誠也。○舊作誠也。今注亦作用誠案。

迺

○經文本作
迺卽開寶改爲

迺

不易

○舊無不字下易種亦無種字似此易
相混皆出後人所妄刪也今俱補正

說命下

酢

七故反。○舊酢作醋今傳亦同此後人所改
也陸氏於內則爾雅並作酢字今據改正

高宗彤日

昵

○經文本作尼注中昵並
當作尼開寶乃添日旁

微子

酌

說文作酌云酌營○

營

說文于命反酌酒也
○今說文無酒字

懈

○今

解傳作

尚書音義下攷證

泰誓中

渴

苦易反○官本注作渴字音巨列反案此渴日當如公羊渴葬之渴似不當作渴

泰誓下

斲

又七略反○七舊作斲士今依毛居正改

牧誓

戎車

釋名云古者聲如居○音居是也

牝

頻引反徐又扶忍反○案

易坤卦言類忍反徐邈扶忍反又扶死反此作類引謫又刪去扶死一音殊闕略

刺

七亦反○書內刺皆

作刺誤今改正下並同

逌

○本是御字間竇所改書內並同

武成

魄

說文作霸云月始生魄然也○也舊作魄今依本書改

箇

○舊作箇案永懷本作箇明監本今官本

皆同從之別
本多作窟
治○舊在所任
下誤今移正

洪範

儼魚檢反○檢舊 惟○經本作離 陂舊本作頗音普

明皇所改疑頗與義韻不協因博詢羣臣而改為陂不知
義古音俄正與頗韻協不當改陂陸氏在唐初必然作頗
字足利古本作頗 能治直吏反○舊在禦 變○舊下

此亦宋人改之 今改 碎徐甫亦反○甫舊作補案毛居正謂甫當 蒙

正 改之本作雲開寶 驛○本 煖○足利古本作煖宋 治

直吏反下政治治其職皆同○案治其職不
當與政治同音正誤已言之然不止一處

旅獒

獎馬云作豪酋豪也○云字當在作豪下案正義載鄭云
餘獎讀曰豪西戎無君名強大有政者為酋豪因人造其
二字乃偽作也余外祖馮氏景曰周書王會解四夷獻犬

者三皆非西旅竹書紀年亦不載張揖廣雅其釋犬屬曰
殷虞晉契楚黃韓猛宋從張華博物志亦云周穆王有犬
名耗毛白晉靈公有畜犬名契若果有獻契事何以不舉
周而但言晉乎然則契當讀象馬鄭兩大儒之說真無可
疑矣 底之履反○宋本 不易羊隻反○隻舊譌質今從
累○本作累開寶 吳○注疏本作吳案說文作 巢
徐呂交反○毛 云呂當作石

金滕

差初賣反○舊賣 辟說文作辟○辟舊譌 大誥爾多

邦馬本作大誥錄爾多邦○舊但標 一邦字今依陸氏通例補四字

微子之命

狀○今注疏 本作厭

康誥

乃洪大誥治一本作周公迺大誥治○據此豈陸本本無周公成勤四字耶迺當作迺猶不失乃字意

酒誥

文王第稱穆

差弗爲穆○宋本作羌弗

差

初佳反○佳舊謫佳今改正

梓材

梓

本亦作籽○尚書大傳作籽

茨

○舊下作次謫今改正

屨

枉略反說文云讀與霍同○枉

書作在此依宋本說文讀若崔與此不同

洛誥

頒

徐甫云反馬云猶也○猶下脫一字以音求之或是分字

獲

徐莫剛反○段云當作莫崩反見五經文

字

旁

○本作方開寶中改

多士

界○舊在治字下誤今移正 秉爲同于偽反注同○舊無注 已上○注

疏本已作以足 遯他力反○段云當作他歷反

無逸

諺魚變反○此音與大學同宋 治直吏反○經云治民祇懼不當作去聲此

卷內凡治 供○本字音多誤

君奭

尹摯○足利古本作伊尹後改伊摯史記世家 南宮括集解引此正作伊摯舊摯謄從執今改正

工活反○工舊謄 奔走鄭箋云奔走使人歸趨○

多方

費誓○費本作柴開 憤說文之二反○案說文作殛忿

文此 寶中改下同 戾也从至至而復孫孫遁也引

顧命

憑○本作馮開寶中改下同王崩馬本作成王崩○案鄭注周禮

嚮○字本箴○段云當作箴車渠車輶也○輶舊圮音俟

士○舊無徐音士卞○字本作弁宅說文作託丁故反○舊託謫託丁謫下俱

改正依宋本

康王之誥

翫力輒反○舊反王若曰庶邦侯甸男衛馬本從此已下為康王之

誥○舊截去上六字但標甸男衛三字似全不識文理今補之

畢命

施始豉反○舊豉人少詩照反○案經云罔曰民寡傳

少之少此音殊謬

固命

固字亦作票○舊
諤作票今改正
儉本亦作憑○憑舊
作思諤今改正

呂刑

贖音蜀注及下同○
君舊無及字今補
帝宜作皇○段云本作皇
五分銖之十三也○案
文銖也此六字諤浦云
下脫銖字常
據此補之
費誓

君宜作皇○段云本作皇
帝宜作皇○段云本作皇
五分銖之十三也○案
文銖也此六字諤浦云
下脫銖字常
據此補之
費誓

君宜作皇○段云本作皇
帝宜作皇○段云本作皇
五分銖之十三也○案
文銖也此六字諤浦云
下脫銖字常
據此補之
費誓

君宜作皇○段云本作皇
帝宜作皇○段云本作皇
五分銖之十三也○案
文銖也此六字諤浦云
下脫銖字常
據此補之
費誓

君宜作皇○段云本作皇
帝宜作皇○段云本作皇
五分銖之十三也○案
文銖也此六字諤浦云
下脫銖字常
據此補之
費誓

君宜作皇○段云本作皇
帝宜作皇○段云本作皇
五分銖之十三也○案
文銖也此六字諤浦云
下脫銖字常
據此補之
費誓

君宜作皇○段云本作皇
帝宜作皇○段云本作皇
五分銖之十三也○案
文銖也此六字諤浦云
下脫銖字常
據此補之
費誓

秦誓

隍○宋本作
隍從發省